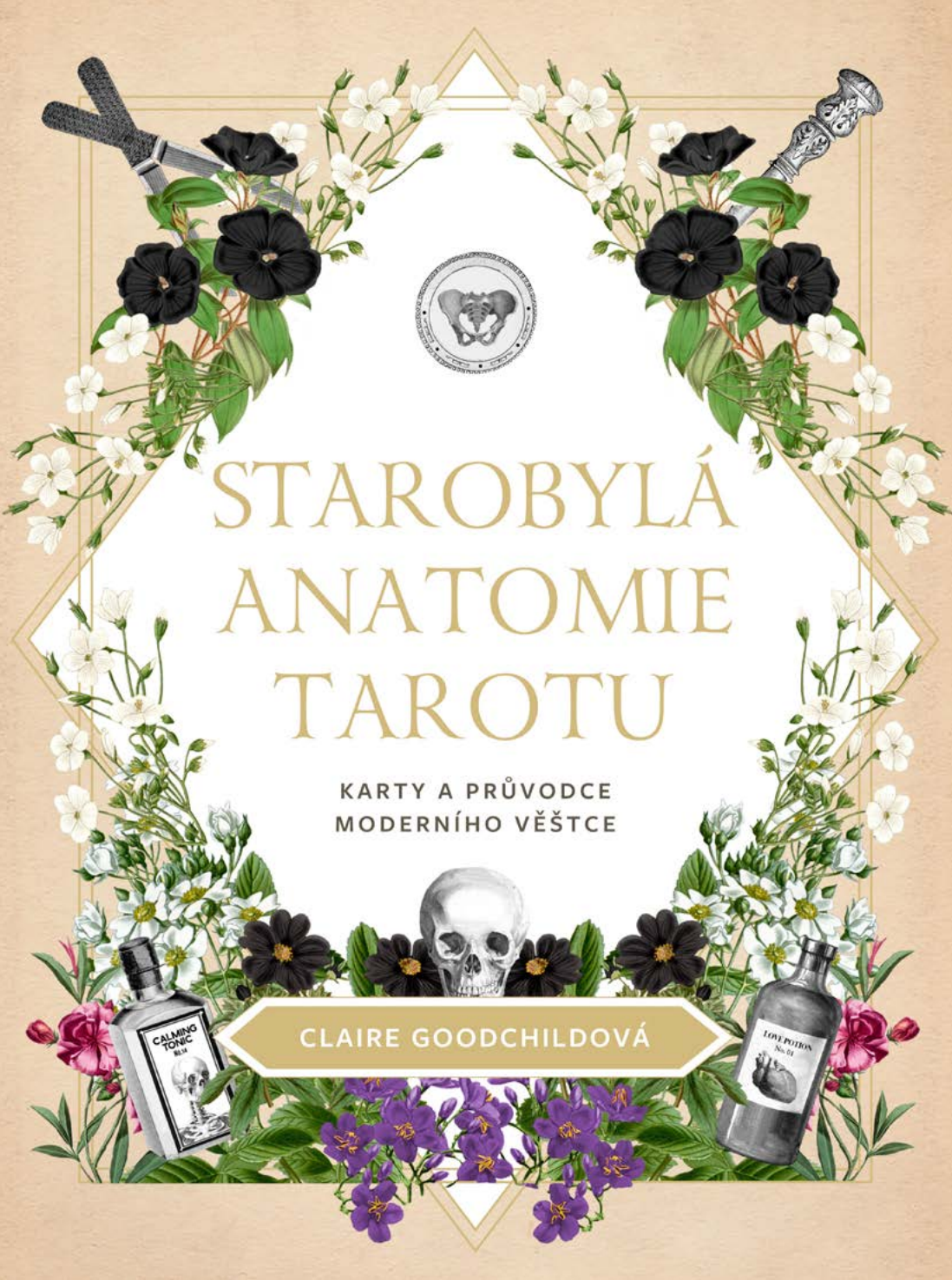

STAROBYLÁ
ANATOMIE
TAROTU
KARTY A PRŮVODCE
MODERNÍHO VĚŠTCE
CLAIRE GOODCHILDOVÁ
CALMING TONIC
LOVE POTION







Z anglického originálu *The Antique Anatomy Tarot. The Deck and Guidebook for Modern Reader* vydaného nakladatelstvím Abrams přeložil Milan Janeček

Redakce Tereza Houšková
Sazba a obálka Michael Romanovský

Vydalo nakladatelství Volvox Globator, Bořivojova 99, Praha 3-Žižkov, jako svou 1232. publikaci.

Vydání první
Praha 2022

Adresa knihkupectví: Volvox Globator, Štítného 16, Praha 3-Žižkov
www.volvox.cz

Translation © Milan Janeček, 2022
Copyright © 2019, Quarto Publishing plc, an imprint of The Quarto Group

Published in 2021 by Abrams Image, an imprint of ABRAMS. Originally published by Abrams Noterie in 2019. All rights reserved. No portion of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, mechanical, electronic, photocopying, recording, or otherwise, without written permission from the publisher.

ISBN 978-80-7511-686-4

Vytištěno v Číně

MIX
Paper from responsible sources
FSC® C016973



Obsah

Úvod 4
Historie tarotu 5

ZÁKLADY
Velká a Malá arkána 6
Tarot a numerologie 8
Tarot a astrologie 10
Tarot a elementy 12
Tarot a barva 13
Jak používat tarot 14
Jak se starat o své karty 16
Rozklady 18

ČTENÍ KARET
Velká arkána
Blázen 27
Mág 27
Velekněžka 28
Císařovna 28
Císař 31
Velekněz 31
Milenci 32
Vůz 32
Síla 35
Poustevník 35
Kolo štěstí 36
Spravedlnost 36
Viselec 39
Smrt 39
Umírněnost 40
Ďábel 40
Věž 43
Hvězda 43
Měsíc 44
Slunce 44
Soud 47
Svět 47

Malá arkána
Poháry 48
Hole 56
Mince 64
Meče 72

Poděkování 80



Úvod

Při práci na této knize jsem cítila obrovskou radost z toho, že s vámi mohu sdílet veškeré své znalosti tarotu, které jsem během let získala, nejen ve vztahu k vyobrazení jednotlivých karet a jejich významu, ale i v oblasti využití vašich karet k prohloubení osobního růstu.

Moje cesta k tarotu začala, když mi byly tři roky, kdy jsem začala být úplně posedlá nádhernou sadou historických švýcarských 1JJ karet, které moje maminka koupila v Anglii v roce 1974. Ty karty jsem s sebou nosila úplně všude.

Na přelomu teenagerských let a krátce po dvacítce jsem znovu objevila svou lásku k tarotu. Začala jsem vykládat karty a sbírat sady, ale nenašla jsem žádnou, která by mě opravdu oslovila. Předpokládala jsem, že jsou i další vykladači, kteří se cítí stejně, a tak jsem využila průpravu digitální umělkyně a restaurátorky a archivátorky fotografií, a rozhodla se navrhnout vlastní sadu karet.

Vždy mě fascinovala viktoriánská éra a lékařská a duchovní zvídavost tehdejších lidí. V té době se lidé mohli dostat od bylinných extraktů v místní lékárně až po spiritistické seance a vyvolávání duchů. Přitahoval mne způsob zobrazování, který v této éře převažoval a který většina tehdejší populace znala. V lékařských textech jsem našla anatomické kresby, ze kterých jsem vytvořila základy jednotlivých karet, ty jsem pak pomocí digitální techniky koláže zkombinovala s kresbami rostlin z botanických časopisů. Tahle sada karet je moje pocta původním umělcům, léčitelům a mystikům tehdejší doby, a doufám, že budete mít stejnou radost z jejich používání, jako jsem měla já při jejich tvorbě.

Claire







Historie tarotu

K původu tarotových karet, které se během let mnohokrát proměnily, se váže spousta starobylých teorií.

Jedna teorie tvrdí, že karty přišly z Indie; další předpokládá, že karty s sebou do Evropy přinesli Arabové. Někteří učenci věří, že tarot přivezli Romové, když v roce 1417 poprvé vkročili do Evropy.

Nejstarší zmínka o těchto kartách pochází z Itálie mezi lety 1440–1450, kdy byly do standardní sady karet přidány ilustrované trumfy.

Od té doby o ně nastal zvýšený zájem a bohatí lidé si začali objednávat karty různého stylu. Přestože do dnešních dní přežilo jen málo z těchto stylů, ty které zůstaly, vytvořily základ moderních sad tarotu.



Někdy v osmnáctém století se v okultních kruzích napříč Evropou začalo využívat hracích karet pro věštění. Na konci osmnáctého století vznikla první sada karet určená čistě jen pro věštby, a to na objednávku francouzského okultisty Etteilly – což byl pseudonym Jean-Baptisty Allietta – který se živil vykládáním karet a byl prvním člověkem, který tarot spojoval s elementy, astrologií a dalšími, tehdy moderními, duchovními oblastmi.

V roce 1910 si muž jménem Edward Waite, básník a učenec, nechal u umělkyně jménem Pamela Colman-Smithová vyrobit sadu karet ke své knize o tarotu. Waitovy karty byly určeny čistě pro duchovní účely, takže ilustrace na nich byly plné významů. Dnes jsou známé jako Rider-Waitova sada a poprvé se na trhu objevily v roce 1909 v Anglii ve vydání Rider Company, které pak následovala v roce 1911 Waitova první kniha věnovaná předmětu výkladu tarotových karet, Obrazový klíč k tarotu. Waite a Colman-Smithová úspěšně vytvořili sadu, která dostala tarot mezi široké vrstvy obyvatel a vydláždila cestu modernímu tarotu. V nejistých dobách hledáme ke svému životu návod, a výklad tarotu může nabídnout bránu ke spojení s naší vnitřní moudrostí.



NAHOŘE *Karta z první Etteillovy sady kolem roku 1780. Tyto karty byly základem pro pozdější verze tarotu.*

VPRAVO *Karty v Rider-Waitově sadě jsou okouzlující a plné symbolů.*



ZÁKLADY

Velká a Malá arkána

Život je rovnováha mezi situacemi a jejich řešením. Situace jsou důvodem, proč se radíme s tarotovými kartami, a řešení jsou to, co nám nabízí významy jednotlivých karet.

Tarot se skládá ze sedmdesáti osmi karet rozdělených do sekcí zvaných Velká arkána a Malá arkána. Arkána je výraz množného čísla, který znamená tajemství nebo mystéria, přičemž tarot používáme, abychom je odhalili.

O VELKÉ ARKÁNĚ

Velká arkána obsahuje 22 jmenných karet, z nichž některé již můžete znát, například Kolo štěstí nebo Hvězdu. Začíná nevinností Blázna a končí moudrostí Světa. Velká arkána odráží přirozený koloběh zrození a smrti a všeho mezi nimi.

Karty Velké arkány jsou srdcem a duší celé sady a vždy musí dostávat při výkladu přednost. Když se tyto karty otočí, dostane se vám toho, co potřebujete pro výrazný růst a změnu ve svém životě.

Karty Velké arkány představují univerzální aspekty lidské existence, jako je duchovno, moudrost, nevinnost, intelekt, emoce a intuice. Tato témata existují také v Malé arkáně, ale v menším a omezenějším měřítku.

O MALÉ ARKÁNĚ

Malá arkána se skládá z padesáti šesti karet rozdělených do čtyř skupin:






poháry (elixíry), hole (pruty), mince (disky, pentakly) a meče (čepele). Vedle očíslovaných karet, od esa po desítku, obsahuje každá skupina i čtyři jmenné karty – Páže, Rytíř, Královna a Král – zvané dvorní. Karty Malé arkány představují rozhodnutí, skutky a pocity v krátkodobém horizontu (v nadcházejících dnech nebo týdnech).

Číslované karty představují situace a jejich řešení, zatímco dvorní karty fungují poněkud odlišně. Při výkladu mohou dvorní karty reprezentovat situace stejným způsobem, jako to dělají číslované karty, ale častěji reprezentují osoby ve vašem životě (včetně vás samotného) v závislosti na rysech osobnosti. Před výkladem rozhodněte, zda budete tyto karty vykládat jako osoby nebo jako situace.

Pokud se karty Malé arkány objeví při výkladu vedle karet Velké arkány, slouží jako podpora tématu nebo lekce Velké arkány. Jinak se vykládají normálně.

ZJEDNODUŠENÁ SADA

Starobylá anatomie tarotu je „zjednodušená“ sada, což znamená, že jen karty Velké arkány a dvorní karty jsou ilustrovány figurativně. Číslované karty Malé arkány jsou vykresleny minimálně, najdeme na nich jen objekty vztahující se k dané skupině, a to v počtu, který odpovídá číselné hodnotě karty.

V některých sadách bývají karty Malé arkány ozdobeny scénami, které zobrazují jejich význam. Přestože mají oba styly svoje výhody, práce se „zjednodušenými“ kartami zaručuje, že se opravdu naučíte význam karet nazpaměť.

KORESPONDENCE

Vedle svého vlastního významu mají karty Velké i Malé arkány i korespondence, které se vztahují k numerologii, astrologii, živlům a barvám, jak se dozvíme na stranách 8–13. Tyto asociace dodávají kartám další významové a energetické roviny a lze je využít pro hlubší výklad tarotu.

Tarot a numerologie

Čísla hrají v tarotu důležitou roli. Když znáte, co každé číslo reprezentuje, můžete to spojit s tím, co víte o astrologické, elementové a barevné korespondenci karet, a tím lépe porozumíte významu, který odhalují.

Velká arkána se skládá z 22 karet, očíslovaných od 0 do 21. Abychom mohli interpretovat jejich numerologický význam, musíme karty se dvěma číslicemi rozložit na jejich základní „řídící" číslo, abychom získali jednomístné číslo. Obě číslice sečtěte a řiďte se numerologickým významem spojovaným s jejich součtem. Například karta Měsíce má číslo 18. Sečtěte 1 a 8 a dostanete základní číslo 9.

Kolo štěstí je řídící číslo 10 i 1, v tomto případě se tedy můžete podívat na oba numerologické významy.

Blázen, který má číslo 0, je v numerologii divoká karta. Reprezentuje vše a nic, konečno i nekonečno.

Numerologie Malé arkány se vztahuje pouze k číslovaným kartám – nemusíte se tedy zabývat dvorními kartami. V Malé arkáně nejsou žádná řídící čísla, takže pokud máte číslo 10, najdete si jen tento význam pro hlubší porozumění vzkazu: nerozkládáme ho na 1.

NUMEROLOGICKÉ ASOCIACE

1 Počátek, nápady, syrová energie
2 Dualita, rovnováha, protichůdné síly
3 Rozmach, skupiny, růst
4 Stabilita, patová situace, základ
5 Izolace, konflikt, perspektiva
6 Poctivost, hodnoty, řešení
7 Změna, ocenění, trpělivost
8 Úspěch, řízení, aktivita
9 Příprava, mistrovství, moudrost
10 Celistvost, konec, reflexe



Karta Měsíce má číslo 18:
1 + 8 = 9
Základní číslo Měsíce je 9